**W ŚWIECIE TEATRU**

**TEMAT TYGODNIA**

**PONIEDZIAŁEK – 24.01.2022r.**

**BAJKOWE CZARY**

1. **Emocje –** zabawa rozwijająca sferę emocjonalną dziecka

Dziecko przygląda się obrazkom (następna strona). Zadaniem dziecka jest próba nazwania emocji, jeśli dziecko ma z tym problem, rodzic może poprosić go o wskazanie „smutnej dziewczynki”, „radosnej dziewczynki” itp. Następnie rodzic zadaje pytania:

* Kiedy jesteś smutny?
* Kiedy jesteś szczęśliwy?
* Kiedy jesteś zły? Itp.



**Przyglądnij się uważnie obrazkom. Jak myślisz, dlaczego na pierwszym obrazku dziewczynka płacze, a na ostatnim jest radosna? Opowiedz.**



1. **Bajkowe czary –** zabawa dramowa

Rodzic wymienia tytuł bajki np. „Czerwony Kapturek”. Zadaniem dziecka jest wybranie dowolnej postaci z bajki i wcielenie się w jej rolę. Np. udaje wilka (wilk był groźny), Czerwonego Kapturka (wesoła, uśmiechnięta), babcie (smutna, schorowana).

1. **W świecie teatru** – oglądanie filmiku edukacyjnego dla dzieci, rozmowa na podstawie filmu, poszerzanie wiedzy na temat teatru

Rodzic prezentuje dzieciom filmik i prosi, aby dziecko uważnie słuchało i starało się zapamiętać jak najwięcej.

**Link**: <https://www.youtube.com/watch?v=EzCWzeIYJZY&t=53s>

**Rodzic dla utrwalenia czyta podstawowe informacje związane z teatrem:**

* **Scena** – przestrzeń (podwyższenie) w budynku teatralnym przeznaczone dla wystawiania utworów.
* **Aktor** – osoba odgrywająca rolę w teatrze lub filmie.
* **Rekwizyt** - przedmiot potrzebny w przedstawieniu teatralnym lub na planie filmowym, związany z akcją sztuki albo filmu, niezbędny do wykonywania określonej czynności lub charakterystyczny dla kogoś.
* **Dekoracja** – zaprojektowana i urządzona przez scenografa przestrzeń, w której rozgrywa się akcja sceniczna.
* **Kulisy** – Miejsce za sceną, gdzie trwają przygotowania aktorów i dekoracji.
* **Charakteryzator** – zawód, polegający na nadaniu twarzy i sylwetce aktora cech granej przez niego postaci (wieku, osobowości, wyglądu zewnętrznego). Do narzędzi pracy charakteryzatora należą: kosmetyki, peruki, zarosty itd.
* **Kostium** – ubiór aktora charakteryzujący daną postać, wyróżniający daną osobę.
* **Widz** – obserwator na widowni.
1. **Jestem aktorem –** zabawa ruchowa pobudzająca wyobraźnie

Dziecko prezentuje przed rodzicem jakąś postać/zwierzę. Zadaniem rodzica jest odgadnięcie kogo przedstawia. Można również zamienić się rolami i tym razem to rodzic prezentuje.

1. **Moje paluszki –** zabawa rozwijająca mowę oraz pobudzająca kreatywność

Rodzic maluje mazakiem na paluszkach dziecka oraz swoich oczka i buzie. Następnie paluszki prowadzą między sobą rozmowę. Można również przygotować scenę (zakrycie krzesła np. ręcznikiem, za którym schowa się dziecko, a będzie widoczna tylko rączka i paluszki) na której „paluszkowe pacynki” będą przedstawiały jakąś bajkę. Zadaniem rodzica jest bicie braw oraz motywowanie dziecka.

1. **Po śladzie –** ćwiczenie grafomotoryczne

Wydrukuj obrazek, a następnie rysuj po śladzie. Jeśli nie ma możliwości wydrukowania śledź wzór paluszkiem po ekranie.



1. **Pokoloruj obrazek. Na scenie namaluj postaci/aktorów ze swojej ulubionej bajki.**

